



---

# Schweizerische Museumsstatistik

## Definitionen der Variablen

---

<b>Alle Fragen beziehen sich auf das Jahr 2021</b>
--

## 1. Anzahl Eintritte

Die Eintritte von Personen, die keine Ausstellung besuchen, sondern nur die Bibliothek, das Café oder den Shop aufsuchen oder andere Räumlichkeiten des Museums nutzen, werden nicht gezählt.

Museen, die mehrere Ausstellungen gleichzeitig an einem Standort präsentieren (Dauerausstellungen und Wechselausstellungen oder mehrere Wechselausstellungen), sollten Doppelzählungen vermeiden. Die korrekte Zählweise besteht darin, Ausstellungsbesucherinnen und -besucher unabhängig von der Anzahl besuchter Ausstellungen nur einmal zu erfassen. Museen ohne Kombi-Eintritt achten darauf, die Zahl der Besucherinnen und Besucher zu zählen und nicht jene der Ausstellungen, die eine Person besucht hat.

Museen mit mehreren Standorten geben die Summe der Anzahl Besucherinnen und Besucher all ihrer Standorte bekannt.

Falls Sie die exakte Anzahl Eintritte nicht kennen, bitten wir Sie eine möglichst genaue Schätzung anzugeben und dies durch Ankreuzen des Feldes «Schätzung» zu kennzeichnen.

## 2. Anzahl Führungen

Gezählt wird die Anzahl Führungen und nicht die Anzahl Teilnehmerinnen und Teilnehmer. Führungen ausserhalb des Museums werden auch gezählt.

Falls Sie die exakte Anzahl Führungen nicht kennen, bitten wir Sie eine möglichst genaue Schätzung anzugeben und dies durch Ankreuzen des Feldes «Schätzung» zu kennzeichnen.

## 3. Anzahl Veranstaltungen

Zu den Veranstaltungen gehören namentlich Vernissagen, Aufführungen, Konzerte, Vorträge, Filme, thematische Essen und Workshops (kreative und spielerische Aktivitäten, die in der Gruppe unter der Leitung einer Moderatorin oder eines Moderators durchgeführt werden), usw., die vom Museum in Zusammenhang mit seinen Ausstellungen und Sammlungen organisiert werden.

Gezählt wird die Anzahl Veranstaltungen und nicht die Anzahl Teilnehmerinnen und Teilnehmer. Veranstaltungen, die ausserhalb des Museums stattfinden, werden auch gezählt.

Wenn im Rahmen eines Anlasses (Thementag/-nacht, Museumsnacht, Tag der offenen Tür, Jubiläen, usw.) klar unterscheidbare Veranstaltungen organisiert werden, zählen alle Veranstaltungen.

Falls Sie die exakte Anzahl Veranstaltungen nicht kennen, bitten wir Sie eine möglichst genaue Schätzung anzugeben und dies durch Ankreuzen des Feldes «Schätzung» zu kennzeichnen.

## 4. Verfügt ihr Museum über eine Dauerausstellung?

- Ja
- Nein

Eine Dauerausstellung ist eine Ausstellung, die dafür konzipiert wurde, während einer längeren Zeitspanne ohne wesentliche Veränderungen gezeigt zu werden (fünf Jahre und mehr).

## **5. Anzahl Wechselausstellungen** *(die zwischen dem 1. Januar und dem 31. Dezember 2021 eröffnet wurden)*

Eine Wechselausstellung ist eine Ausstellung, die in der Regel nur für eine kurze Ausstellungszeit konzipiert ist und deren Anfang und Ende klar festgelegt sind.

Dazu gehören Ausstellungen, die vom Museum innerhalb und ausserhalb seines Gebäudes organisiert und/oder konzipiert werden, ebenso wie Ausstellungen, die von externen Einrichtungen im Museum organisiert und/oder konzipiert werden.

Es werden nur Wechselausstellungen erfasst, die zwischen dem 1. Januar und dem 31. Dezember 2019 eröffnet wurden.

## **6. Anzahl Öffnungstage**

Jährliche effektive Öffnungsdauer ausgedrückt in Anzahl Tagen. Als Öffnungstage gelten auch halbe Tage oder wenn das Museum für einen speziellen Anlass oder auf Anfrage geöffnet wird.

Falls Sie die exakte Anzahl Öffnungstage nicht kennen, bitten wir Sie eine möglichst genaue Schätzung anzugeben und dies durch Ankreuzen des Feldes «Schätzung» zu kennzeichnen.

## **7. Anzahl der Objekte der Sammlung** *(Stand am 31. Dezember 2021)*

Anzahl der Objekte / Werke gemäss Sammlungskatalog.

Falls ein solcher Katalog nicht existiert, im Aufbau ist oder unvollständig ist, bitten wir Sie eine möglichst genaue Schätzung anzugeben und dies durch Ankreuzen des Feldes «Schätzung» zu kennzeichnen.

## **8. Museumsverwaltung** *(nur eine Antwort möglich)*

1. Verwaltung des Bundes
2. Verwaltung des Kantons
3. Verwaltung der Gemeinde
4. Verein
5. Öffentlich-rechtliche Stiftung / Anstalt
6. Privatrechtliche Stiftung / Anstalt
7. Einzelfirma / Natürliche Person
8. Unternehmen
9. Andere Verwaltungsform (bitte präzisieren)

### **Unternehmens-Identifikationsnummer (UID):**

Falls verfügbar, geben Sie bitte die Unternehmens-Identifikationsnummer (UID) des Museums an (z.B. "CHE-123.456.789"). Ihre UID können Sie im UID-Register auf [www.uid.admin.ch](http://www.uid.admin.ch) suchen.

## **9. Hauptfinanzierungsträger (nur eine Antwort möglich)**

Der Hauptfinanzierungsträger ist der Akteur, der den grössten Anteil des Budgets des Museums beisteuert.

WICHTIG: Die Einnahmen, welche das Museum selbst generiert, werden nicht berücksichtigt (Einnahmen aus Eintritten, dem Verkauf von Gütern und Vermietungen).

1. **Bund**
2. **Kanton**
3. **Gemeinde**
4. **Verein**
5. **Stiftung**
6. **Unternehmen**
7. **Privatperson**
8. **Andere Hauptfinanzierungsträger (bitte präzisieren)**

## **10. Sekundärfinanzierungsträger (nur eine Antwort möglich)**

Der Sekundärfinanzierungsträger ist der Akteur, der den zweitgrössten Anteil des Budgets des Museums beisteuert.

WICHTIG: Die Einnahmen, welche das Museum selbst generiert, werden nicht berücksichtigt (Einnahmen aus Eintritten, dem Verkauf von Gütern und Vermietungen).

Falls Sie keinen Sekundärfinanzierungsträger haben, bitte wählen die Antwort «Kein Sekundärfinanzierungsträger»

1. **Bund**
2. **Kanton**
3. **Gemeinde**
4. **Verein**
5. **Stiftung**
6. **Unternehmen**
7. **Privatperson**
8. **KEIN Sekundärfinanzierungsträger**
9. **Andere Sekundärfinanzierungsträger (bitte präzisieren)**

## Thematisches Modul 2022: Personal und Situation im Beruf nach Geschlecht

Um das Personal, welche die Museen in der Schweiz erst zum Leben erwecken, besser erfassen zu können, wurde der Erhebung 2022 ein thematisches Modul hinzugefügt.

Bitte lesen Sie die folgenden wichtigen Hinweise, bevor Sie die Fragen beantworten:

- Jede Person, die für das Museum arbeitet, muss in einer einzigen Kategorie gezählt werden (bezahlte Mitarbeiter-in ODER unentgeltlich arbeitende Person ODER Zivilist).
- Jede Person, die für das Museum arbeitet, muss in einer einzigen Situation im Beruf gezählt werden (Direktor-in ODER anderes Direktionsmitglied ODER Mitarbeiter-in mit Personalführung ODER Mitarbeiter-in ohne Personalführung).
- Alle Kästchen müssen ausgefüllt werden; wenn keine Mitarbeitende in das Kästchen passen, geben Sie bitte "0" an.
- Der Juni wurde als Referenzmonat gewählt. Bitte füllen Sie diesen Teil aus, indem Sie diesen Monat einhalten, auch wenn er nicht dem Jahresdurchschnitt Ihres Museums entspricht

### 11a. Bezahlte Mitarbeitende

Anzahl der Mitarbeitenden, die unabhängig von den geleisteten Arbeitsstunden in einem bezahlten Anstellungsverhältnis zum Museum standen im Monat Juni 2021.

Nicht gezählt wird freiberufliches Personal, das für eine bestimmte Aufgabe eingestellt wird (z.B. ein-e Führer-in auf Abruf, die pro Besuch bezahlt wird).

Nicht gezählt wird Personal, das über andere Instanzen oder Kostenstellen angestellt ist (z.B. Haus-, Sicherheits- oder Reinigungspersonal, falls es über andere Instanzen angestellt ist).

Zivildienstleistende werden hier nicht gezählt (sondern in Frage 13).

	Total	Davon Männer	Davon Frauen
Direktor/in (oder Co-Direktoren/innen)			
Andere Direktionsmitglieder			
Mitarbeitende <u>mit</u> Personalführung			
Mitarbeitende <u>ohne</u> Personalführung (inkl. Lehrlinge und bezahlte Praktikanten/innen)			
<b>Total Anzahl der bezahlten Mitarbeitenden</b>			

## 11b. Bezahlte Mitarbeitende nach VZÄ

Anzahl der bezahlten Mitarbeitenden aus Variable 1 in Vollzeitäquivalenten (VZÄ) im Monat Juni 2021.

### Berechnungsbeispiele

- Vollzeitbeschäftigung: 1 Person, die im Monat Juni 2021 zu 100% beschäftigt war = 1 VZÄ.
- Teilzeitbeschäftigung: 1 Person, die im Monat Juni 2021 zu 40% beschäftigt war = 0.4 VZÄ ( $40/100 = 0.4$ ).
- Verpflichtung auf Stundenbasis, Berechnung: geleistete Arbeitszeit in Stunden geteilt durch Anzahl Sollarbeitsstunden bei 100% Beschäftigung (160 Stunden im folgenden Beispiel). Beispiel für 1 Person mit 70 Stunden während des Monats Juni 2021:  $70/160 = 0.44$  VZÄ

	<b>Total</b>	<i>Davon Männer</i>	<i>Davon Frauen</i>
Direktor/in (oder Co-Direktoren/innen)			
Andere Direktionsmitglieder			
Mitarbeitende <u>mit</u> Personalführung			
Mitarbeitende <u>ohne</u> Personalführung (inkl. Lehrlinge und bezahlte Praktikanten/innen)			
<b>Total Anzahl der bezahlten Mitarbeitenden nach VZÄ</b>			

## 12. Unentgeltlich arbeitende Personen

Anzahl der Personen, die in dem im Monat Juni 2021 unentgeltlich im Auftrag des Museums tätig waren.

Eine Person, die eine Aufwandsentschädigung (d.h. eine Erstattung der tatsächlich entstandenen Kosten) erhalten hat, ist ebenfalls als unentgeltlich arbeitende Person zu betrachten.

Nicht gezählt werden Personen, die nur Förderverein-Mitglieder sind, sowie bezahlte Mitarbeitende, die ehrenamtliche Arbeit leisten (zusätzlich zu ihrem Arbeitsvertrag).

	<b>Total</b>	<i>Davon Männer</i>	<i>Davon Frauen</i>
Direktor/in (oder Co-Direktoren/innen)			
Andere Direktionsmitglieder			
Mitarbeitende <u>mit</u> Personalführung			
Mitarbeitende <u>ohne</u> Personalführung (inkl. unbezahlte Praktikanten/innen)			
<b>Total Anzahl der unentgeltlich arbeitenden Personen</b>			

## 13. Zivildienstleistende

Anzahl der Personen, die im Monat Juni 2021 ihren Zivildienst im Museum geleistet haben.

	<b>Total</b>	<i>Davon Männer</i>	<i>Davon Frauen</i>
<b>Total Anzahl der Zivildienstleistende</b>			

### Auskunft :

Laurène Stauffer, BFS, Sektion Politik, Kultur, Medien

Tel.: 058 463 61 58

E-mail: [stat.museum@bfs.admin.ch](mailto:stat.museum@bfs.admin.ch)

Dokument-ID : do-d-16.02-MUS-01