



## Communiqué de presse

Embargo: 10.10.2023, 8h30

### 16 Culture, médias, société de l'information, sport

Economie culturelle: entreprises culturelles en 2021

## Fragile reprise de l'économie culturelle en 2021 après la pandémie

**En 2021, le nombre d'emplois est reparti à la hausse dans la culture, mais moins fortement que dans l'économie totale. La valeur ajoutée de l'économie culturelle a à nouveau dépassé les 15 milliards de francs, sans toutefois atteindre le niveau d'avant-Covid-19. Ce sont là quelques-uns des nouveaux résultats de l'Office fédéral de la statistique (OFS) dans la statistique de l'économie culturelle.**

Le secteur culturel a été fortement touché par la pandémie de Covid-19. En 2020, la première année de la pandémie, le nombre d'entreprises culturelles avait diminué de  $-1,3\%$  par rapport à 2019 (contre  $-0,1\%$  pour l'ensemble de l'économie) alors que ce chiffre avait été en constante augmentation depuis 2011. Les données de l'année 2021 dessinent une image contrastée de la reprise du secteur.

### Hausse du nombre d'entreprises culturelles

À première vue, les chiffres suggèrent un retour à la normale. En 2021, le secteur culturel a compté 1426 entreprises en plus qu'en 2020 ( $+2,2\%$ ), pour un total de 65 369 entreprises culturelles. Ce chiffre dépasse même le niveau d'avant-Covid, établissant un nouveau record depuis 2011. L'augmentation a été nettement plus élevée dans le secteur culturel ( $+2,2\%$ ) que dans l'économie totale ( $+1,5\%$ ). Elle a été la plus forte dans l'Audiovisuel et multimédia, les Arts visuels et la Publicité, plus timide dans l'Architecture et même négative dans Livre et presse ( $-1,5\%$  d'entreprises, cf. tableau en annexe).

Cependant, en termes d'emploi, on observe en 2021 une hausse moins marquée dans le secteur culturel que dans l'économie totale. En équivalents plein-temps (EPT), l'écart avec l'ensemble de l'économie est même plus important:  $+1,0\%$  d'EPT dans le secteur culturel, contre  $+2,0\%$  dans l'économie totale. Autrement dit, l'augmentation a été plus forte en termes d'entreprises que d'emplois ou d'EPT dans la culture. La reprise concerne donc davantage des petites structures. La part des petites entreprises culturelles (moins de 3 emplois) a ainsi non seulement augmenté en 2021 par rapport à 2020, mais dépasse même leur proportion en 2019.

### À nouveau plus de 15 milliards de valeur ajoutée

Les effets de la pandémie sont également encore visibles dans les indicateurs macroéconomiques de l'économie culturelle. En 2020, année de l'irruption du Covid-19, la valeur ajoutée du secteur culturel avait baissé de  $-6,7\%$  par rapport à 2019 (plus de trois fois plus que le PIB); elle avait pour la première fois depuis 2011 passé au-dessous de la barre des 15 milliards. En 2021, la valeur ajoutée du secteur culturel s'est, avec 15,2 milliards, à nouveau hissée au-dessus de cette limite. Cependant, elle reste en dessous du niveau d'avant la pandémie. En outre, avec  $+3,5\%$ , l'augmentation de la valeur ajoutée du secteur culturel en 2021 par rapport à 2020 a été moins importante que celle du PIB ( $+5,4\%$ ).

Dans l'économie culturelle, l'augmentation de la valeur ajoutée en 2021 a été plus marquée dans le groupe des Arts visuels et scéniques, où elle a atteint +13,1%, alors qu'elle avait le plus baissé ici en 2020 (-25,2%), année où beaucoup d'institutions culturelles avaient dû fermer temporairement à cause de la pandémie. À une exception près (le groupe Patrimoine et Architecture), on constate une hausse réelle de la valeur ajoutée brute pour tous les groupes de domaines de l'économie culturelle en 2021 (cf. graphique en annexe).

---

## Statistique de l'économie culturelle

La statistique de l'économie culturelle présente les aspects économiques de la culture. Cette statistique repose sur les définitions d'Eurostat, l'office statistique de l'Union européenne: le secteur culturel prend également en compte les médias (livres, presse etc.) ainsi que des domaines où la créativité joue un rôle important, comme l'architecture, les jeux vidéo ou la publicité. Il s'agit d'une statistique de synthèse basée sur plusieurs enquêtes de l'OFS. Ce sont la Statistique structurelle des entreprises (STATENT) et la Statistique de la valeur ajoutée (WS) ainsi que l'Enquête sur les revenus et les conditions de vie (SILC) qui sont concernées pour les résultats actualisés.

---

---

## Renseignements

Olivier Moeschler, OFS, Section Politique, culture, médias, tél.: +41 58 463 69 67,

e-mail: [poku@bfs.admin.ch](mailto:poku@bfs.admin.ch)

Service des médias OFS, tél.: +41 58 463 60 13, e-mail: [media@bfs.admin.ch](mailto:media@bfs.admin.ch)

## Offre en ligne

Autres informations et publications: [www.bfs.admin.ch/news/fr/2023-0266](http://www.bfs.admin.ch/news/fr/2023-0266)

La statistique compte pour vous: [www.la-statistique-compte.ch](http://www.la-statistique-compte.ch)

Abonnement aux NewsMails de l'OFS: [www.news-stat.admin.ch](http://www.news-stat.admin.ch)

Le site de l'OFS: [www.statistique.ch](http://www.statistique.ch)

## Accès aux résultats

Ce communiqué est conforme aux principes du Code de bonnes pratiques de la statistique européenne. Ce dernier définit les bases qui assurent l'indépendance, l'intégrité et la responsabilité des services statistiques nationaux et communautaires. Les accès privilégiés sont contrôlés et placés sous embargo.

L'Office fédéral de la culture (OFC) a reçu ce communiqué de presse deux jours ouvrables avant sa publication en guise d'information préalable.

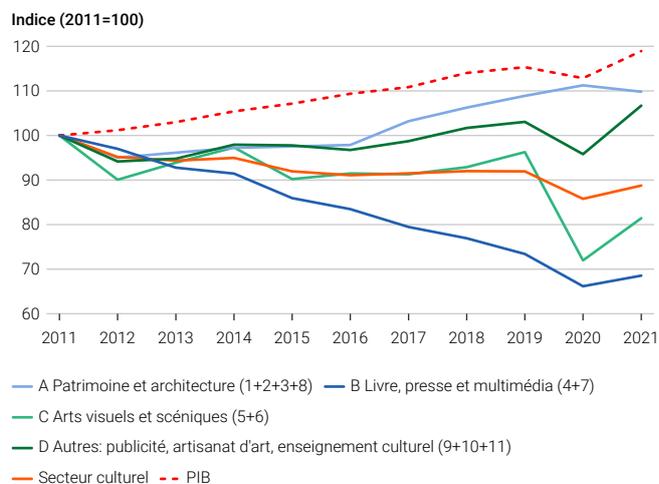
## Entreprises et emplois culturels, 2020-2021

| Domaine                       | 2020          |                |                | 2021          |                |                | Evolution 2020-2021 |            |            |
|-------------------------------|---------------|----------------|----------------|---------------|----------------|----------------|---------------------|------------|------------|
|                               | Entreprises   | Emplois        | EPT            | Entreprises   | Emplois        | EPT            | Entreprises         | Emplois    | EPT        |
| Patrimoine culturel           | 289           | 7067           | 4333           | 295           | 7298           | 4474           | 2,1                 | 3,3        | 3,3        |
| Archives / Bibliothèques      | 224           | 5970           | 3636           | 225           | 6143           | 3708           | 0,4                 | 2,9        | 2,0        |
| Livre et presse               | 7372          | 45230          | 34273          | 7262          | 44281          | 33295          | -1,5                | -2,1       | -2,9       |
| Arts visuels                  | 19971         | 30163          | 19834          | 20691         | 31172          | 19997          | 3,6                 | 3,3        | 0,8        |
| Arts scéniques                | 9804          | 24762          | 13095          | 10037         | 26015          | 13735          | 2,4                 | 5,1        | 4,9        |
| Audiovisuel et multimédia     | 3788          | 20236          | 14578          | 4045          | 20817          | 14774          | 6,8                 | 2,9        | 1,3        |
| Architecture                  | 13372         | 54632          | 44495          | 13474         | 55644          | 44942          | 0,8                 | 1,9        | 1,0        |
| Publicité                     | 3940          | 16810          | 11989          | 4078          | 17393          | 12261          | 3,5                 | 3,5        | 2,3        |
| Artisanat d'art               | 1032          | 3759           | 3192           | 1058          | 4023           | 3413           | 2,5                 | 7,0        | 6,9        |
| Enseignement culturel         | 4151          | 20452          | 8522           | 4204          | 20763          | 8947           | 1,3                 | 1,5        | 5,0        |
| <b>Total secteur culturel</b> | <b>63943</b>  | <b>229081</b>  | <b>157947</b>  | <b>65369</b>  | <b>233549</b>  | <b>159546</b>  | <b>2,2</b>          | <b>2,0</b> | <b>1,0</b> |
| <b>Economie nationale</b>     | <b>616787</b> | <b>5289594</b> | <b>4119202</b> | <b>626222</b> | <b>5417999</b> | <b>4201003</b> | <b>1,5</b>          | <b>2,4</b> | <b>2,0</b> |

EPT : équivalents plein-temps

Source: OFS - Statistique de l'économie culturelle; STATENT

### Entreprises culturelles: valeur ajoutée brute du secteur culturel et de l'économie totale (PIB, aux prix de l'année précédente)



Sources: OFS – Statistique de l'économie culturelle; CN, WS

© OFS 2023