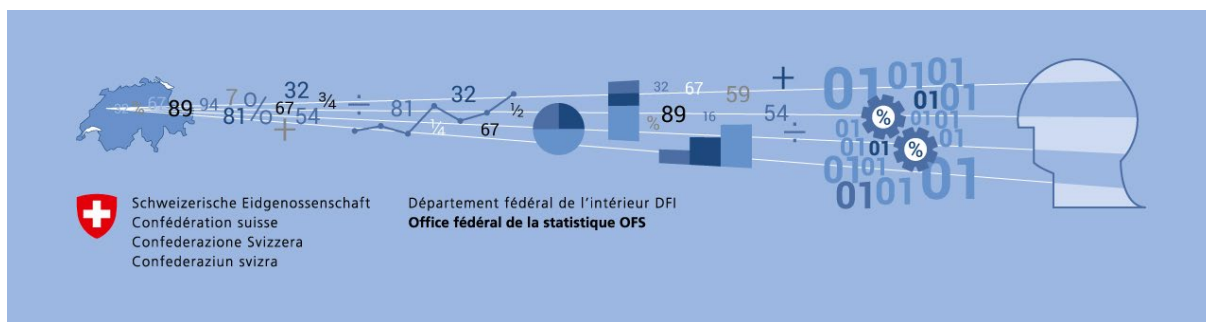




Communiqué de presse

Embargo: 11.09.2026, 8h30

16 Culture, médias, société de l'information, sport

Économie culturelle: les entreprises culturelles en 2024

Le nombre d'entreprises augmente plus rapidement dans la culture que dans l'ensemble de l'économie

En 2024, la Suisse comptait près de 70 000 entreprises culturelles, un nombre record en hausse de 27% par rapport à 2011. Dans l'ensemble de l'économie, le nombre d'entreprises s'est accru de 16% au cours de la même période. Par contre, tant le nombre d'emplois que la taille des entreprises ont diminué en 2024 dans le secteur culturel. Ce sont-là quelques-uns des derniers résultats de la statistique de l'économie culturelle, établie par l'Office fédéral de la statistique (OFS).

En 2024, la Suisse comptait 69 441 entreprises culturelles, soit une hausse de 1,8% par rapport à l'année précédente et un nouveau record depuis la première année de la statistique, en 2011. Le nombre d'entreprises a augmenté de 7,2% dans le secteur culturel par rapport à 2019, soit avant la pandémie de COVID-19, et d'un quart par rapport à 2011. Dans l'ensemble de l'économie suisse, il s'est accru de 15,6% depuis 2011. La part des entreprises culturelles est également en constante hausse: elle représentait 9,8% de toutes les entreprises en 2011, contre 10,5% en 2019 et 10,7% en 2024.

Vent en poupe pour le patrimoine culturel et les arts du spectacle

Le nombre d'entreprises culturelles a évolué de manière très différente selon le domaine. Entre 2023 et 2024, il a augmenté nettement dans les domaines du patrimoine culturel (+3,8%) et des arts du spectacle (+3,3%), et même de manière marquée dans les domaines créatifs de l'audiovisuel et du multimédia (+6,5%) ainsi que de la publicité (+6,3%). Dans le domaine de l'artisanat d'art, le nombre d'entreprises a légèrement reculé (-0,6%), tandis qu'il a nettement baissé dans le domaine du livre et de la presse (-3,1%). Dans ce dernier, le nombre d'entreprises, en constante baisse depuis 2015, a même diminué de 12,3% entre 2019 et 2024.

Recul du nombre d'emplois

Bien que le nombre d'entreprises ait augmenté, le nombre d'emplois a diminué dans le secteur culturel en 2024: il était de 241 025 postes et donc inférieur à celui de l'année précédente (-0,9%) pour la première fois depuis 2020. Par rapport à l'ensemble de l'économie, où le nombre d'emplois augmente plus fortement depuis 2011, le secteur culturel perd gentiment du terrain: alors que les emplois du secteur culturel représentaient encore 4,7% de l'emploi total en 2011, leur part est passée à 4,4% en 2019 et à 4,2% en 2024, malgré un nombre d'entreprises culturelles en hausse.

De plus en plus nombreuses, les entreprises culturelles sont de plus en plus petites: de 4,1 en moyenne en 2011, le nombre d'emplois par entreprise culturelle est passé à 3,5 en 2024. Dans le même temps, le nombre d'équivalents plein temps (EPT) par entreprise culturelle a reculé de 2,9 à 2,3. Dans l'ensemble de l'économie, ces deux indicateurs sont restés globalement stables pendant cette période.

Statistique de l'économie culturelle

La statistique de l'économie culturelle est une statistique de synthèse qui porte sur les entreprises et sur leurs emplois, en se basant sur des enquêtes de l'OFS. Elle s'appuie sur des définitions reconnues au niveau européen: selon l'office statistique de l'Union européenne (Eurostat), la culture englobe, outre les arts du spectacle et les arts plastiques, le patrimoine culturel, les archives et les bibliothèques, l'artisanat d'art et l'éducation culturelle, mais aussi le livre et la presse, les médias ainsi que les domaines créatifs tels que l'architecture, les jeux vidéo et la publicité. Les chiffres sur les entreprises culturelles proviennent de la statistique structurelle des entreprises (STATENT), de la statistique de la démographie des entreprises (UDEMO) et de la statistique de la production et de la valeur ajoutée (WS).

Renseignements

Olivier Moeschler, OFS, Section Politique, culture et médias, tél.: +41 58 463 61 58, e-mail:

poku@bfs.admin.ch

Service des médias OFS, tél.: +41 58 463 60 13, e-mail: media@bfs.admin.ch

Offre en ligne

Autres informations et publications: www.bfs.admin.ch/news/fr/2026-0198

Abonnement aux NewsMails de l'OFS: www.news-stat.admin.ch

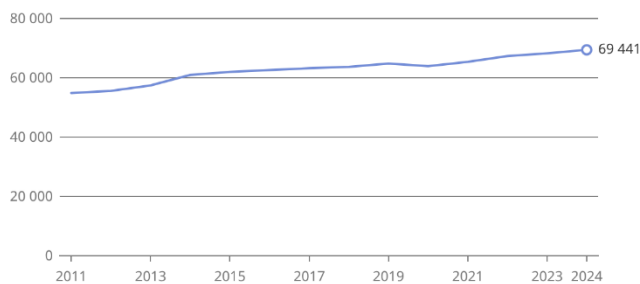
Le site de l'OFS: www.statistique.ch

Accès aux résultats

Ce communiqué est conforme aux principes du Code de bonnes pratiques de la statistique européenne. Ce dernier définit les bases qui assurent l'indépendance, l'intégrité et la responsabilité des services statistiques nationaux et communautaires. Les accès privilégiés sont contrôlés et placés sous embargo.

L'Office fédéral de la culture (OFC) a reçu ce communiqué de presse deux jours ouvrables avant sa publication en guise d'information préalable.

Secteur culturel: nombre d'entreprises, de 2011 à 2024



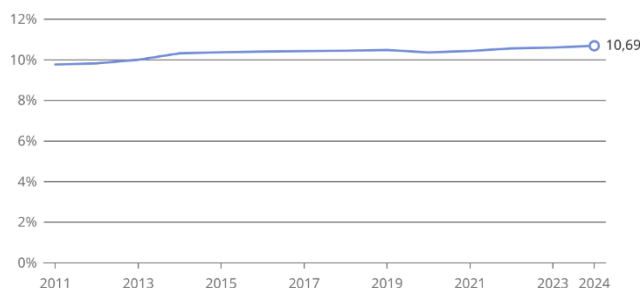
État des données: 11.09.2026

Source: OFS – Statistique de l'économie culturelle; STATENT

gr-f-16.02.07.01c-a

© OFS 2026

Secteur culturel: part des entreprises culturelles dans l'économie totale, de 2011 à 2024



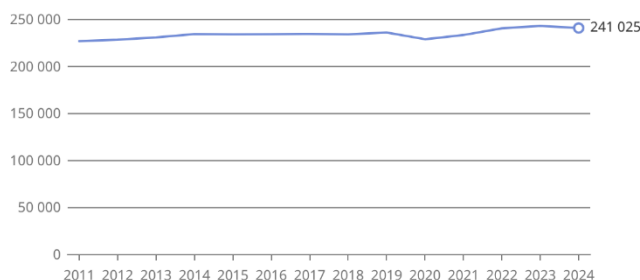
État des données: 11.09.2026

Source: OFS – Statistique de l'économie culturelle; STATENT

gr-f-16.02.07.01c-a3

© OFS 2026

Secteur culturel: nombre d'emplois, de 2011 à 2024



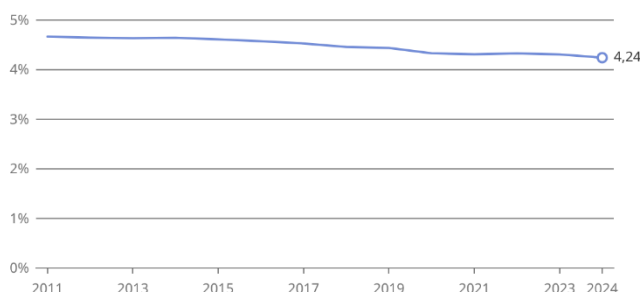
État des données: 11.09.2026

Source: OFS – Statistique de l'économie culturelle; STATENT

gr-f-16.02.07.01c-b

© OFS 2026

Secteur culturel: part des emplois culturels dans l'économie totale, de 2011 à 2024



État des données: 11.09.2026

Source: OFS – Statistique de l'économie culturelle; STATENT

gr-f-16.02.07.01c-b3

© OFS 2026