



Monuments en Suisse

Résultats statistiques et conclusions de politique culturelle

Georges-Simon Ulrich, Directeur OFS

Olivier Moeschler, Responsable domaine culture OFS

Alain Herzig, Chef de projet OFS

Isabelle Chassot, Directrice OFC

Conférence de presse, Centre de presse
Berne, 18.12.2018



Partie 1 – OFS

Résultats statistiques

- ❖ Introduction
- ❖ Méthodologie de la statistique des monuments
- ❖ Monuments historiques: nombre, distribution, importance, type
- ❖ Archéologie et sites construits
- ❖ Pratiques culturelles: qui visite les monuments?
- ❖ Statistique du financement de la culture



Méthodologie de la statistique des monuments

- Mandat **Dialogue culturel national**, Office fédéral de la culture (OFC)
- **Structure fédéraliste**: 26 systèmes
- **Enquête exhaustive** auprès des instances cantonales (données 2016)
- **Définitions et questionnaire** élaborés avec les milieux spécialisés
- **Enquête en ligne** monuments historiques, archéologie, sites construits:
 - 1) Nombre d'objets
 - 2) Type, importance
 - 3) Dépenses, organisation, responsabilités
- **Plausibilisation et mise au propre** des données



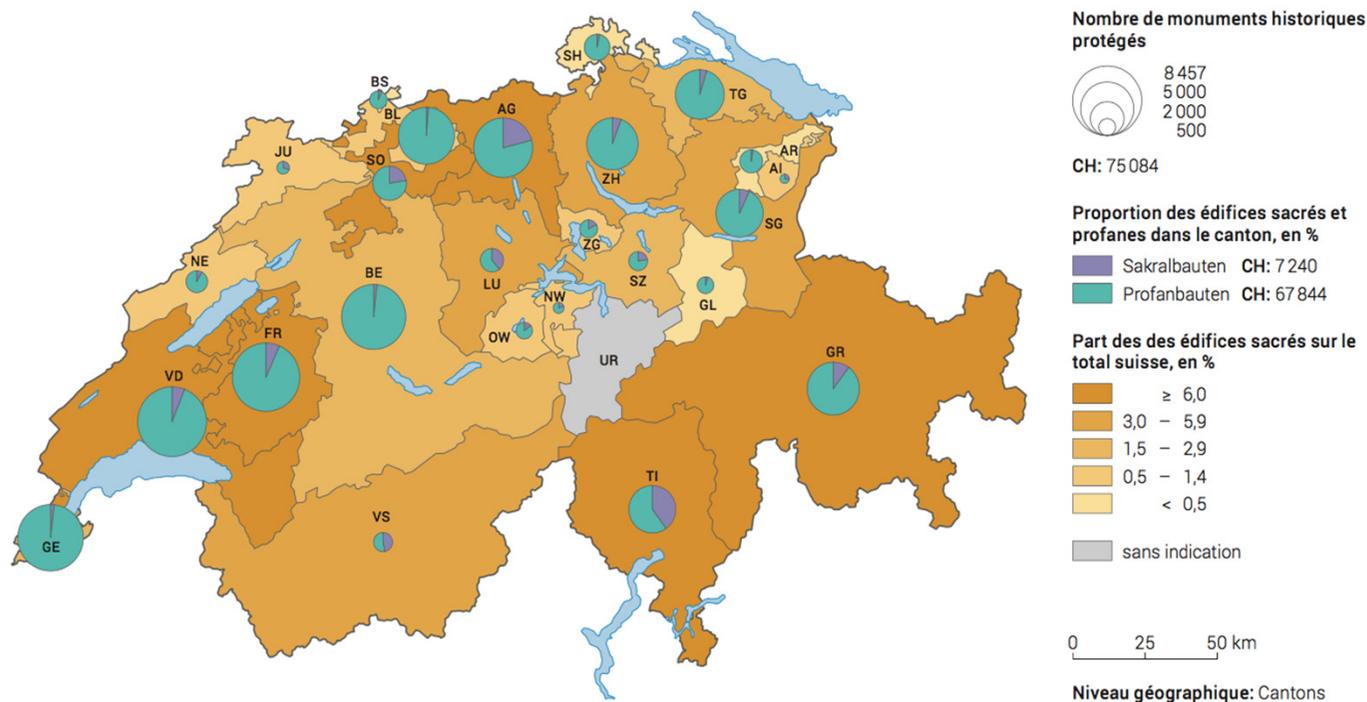
Nombre de monuments historiques en Suisse

- **271'527 constructions recensées** dans des inventaires ou listes des responsables cantonaux de protection du patrimoine
- Châteaux, églises, ponts de valeur, statues...
- Dont: **75'084 monuments protégés en liant les propriétaires**
- La moitié dans 5 cantons: VD, GE, FR, BE, AG
- ~ **3,5% du parc total de bâtiments**
- **Importance nationale: 4%** des monuments protégés



10% des monuments historiques en Suisse sont sacrés

Edifices profanes et sacrés protégés, en 2016



Source: OFS – Statistique suisse des monuments

© OFS 2018



Archéologie en Suisse

- **9800 zones archéologiques**
- Superficie totale: près de 40'000 ha
- **1% de la superficie du pays**
- **39 000 sites archéologiques** recensés
- 2151 mesures archéologiques sur des sites archéologiques, dont une grande partie de mesures prévues

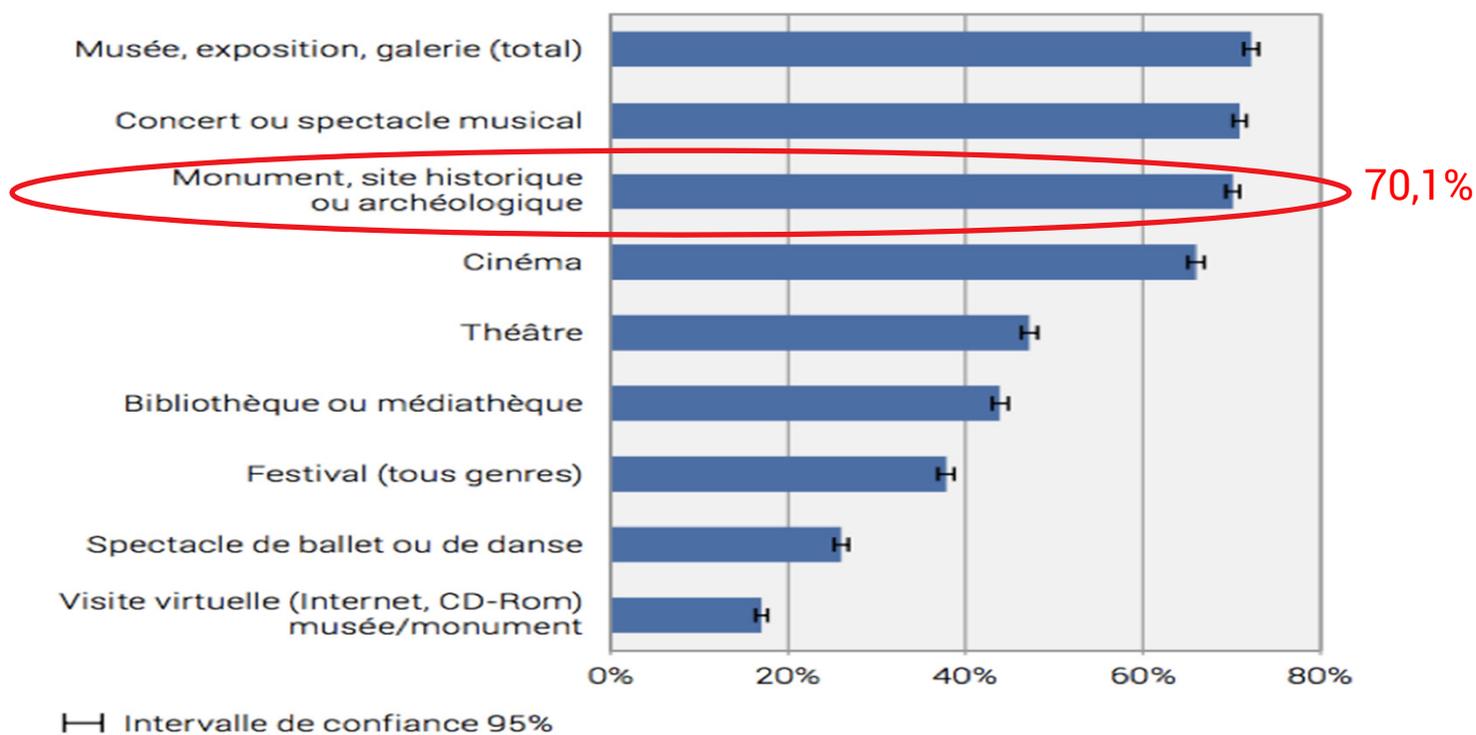


Sites construits en Suisse

- **Image d'ensemble** d'un lieu, d'une ville, d'un quartier
- **Inventaire ISOS**: sites construits d'importance nationale
- Premier inventaire: 5847 sites construits visités en Suisse et qualifiés par des experts
- **1274 sites construits d'importance nationale (ISOS)**
- 1867 sites construits régionaux et 1556 locaux



Pratiques culturelles: les monuments et sites ont un haut taux de fréquentation



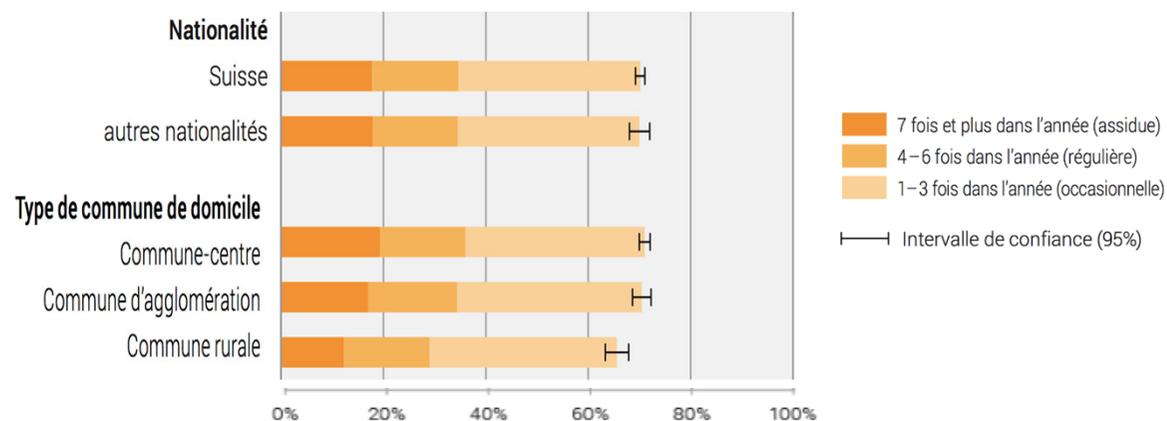
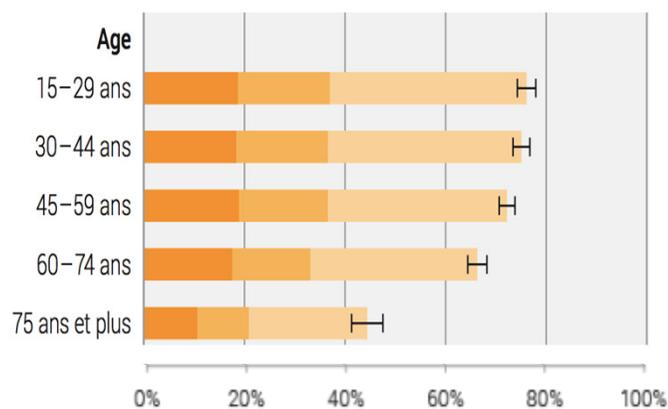
Source: OFS – Statistique des pratiques culturelles (ELRC), 2014

© OFS 2017



Pratiques culturelles: qui visite les monuments?

- **70,1% de la population suisse** visite dans l'année des monuments et sites archéologiques ou historiques
- Un **public large** du point de vue sociodémographique



- Monuments et sites: **identité**



Financement public de la culture

- Dépenses publiques totales pour la culture 2016 (Confédération, cantons et communes):
3,04 milliards de francs → 0,46% du PIB
- La plus grande partie vient des communes (1,6 mia.) et des cantons (1,2 mia.);
Confédération (320 mio. fr.)
- Part des dépenses culturelles sur le total des dépenses publiques: 1,8%
communes 3,7%, cantons 2%, Confédération 0,5%
- Comparaison total des dépenses culturelles 2008 à 2016: +32,7% (corrigé de l'inflation)



Financement public de la culture

- Les dépenses publiques pour la culture sont structurées en 8 domaines culturels
- Domaine „**Conservation des monuments historiques et protection du paysage**“:
 - 2016: 265,7 millions de francs ou 8,7% de tout le financement public de la culture
 - Dont:
 - 207,4 mio. des **cantons** (17,7% des dépenses culturelles cantonales)
 - 28,9 mio. de la Confédération (9% des dépenses culturelles nationales)
 - 29,4 mio. des communes (1,9% des dépenses culturelles communales)
- Evolution: dépenses totales pour la conservation des monuments historiques et la protection du paysage stables de 2011 à 2016



Pour de plus amples informations statistiques sur le paysage des monuments:

**→ Portail Statistique Suisse
(y c. des contributions audio et vidéo)**

www.statistique.admin.ch



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Statistik BFS
Bundesamt für Kultur BAK



Partie 2

Conclusions de politique culturelle par

Mme Isabelle Chassot,
Directrice de l'Office fédéral de la culture



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI

Bundesamt für Statistik BFS

Bundesamt für Kultur BAK



Merci pour votre attention
Des questions?

